

deíctico – deictic

Authored by
memjavad

December 3, 2025

RECOMMENDED CITATION

memjavad (2025). *deíctico – deictic*. Spanish Psychological Databases. Retrieved from <https://spanish.arabpsychology.com/?p=6833>

Deixis

Primary Disciplinary Field(s): Lingüística (Pragmática y Semántica), Filosofía del Lenguaje

1. Definición Central y Alcance Conceptual

El término **deíctico** (o, más comúnmente, **deixis**, proveniente del griego δεικτικός, que significa 'mostrar' o 'señalar') designa la propiedad fundamental del lenguaje que permite a ciertas expresiones referirse a elementos específicos del contexto de enunciación. Una expresión deíctica es aquella cuyo significado referencial solo puede ser determinado por completo en relación con el **contexto** inmediato del acto comunicativo, específicamente, en función de quién habla, dónde se habla y cuándo se habla. La deixis constituye, por lo tanto, la bisagra esencial entre la estructura gramatical abstracta de una lengua y su realización concreta en la interacción social. Sin la capacidad de la deixis, muchas categorías léxicas comunes, tales como pronombres, adverbios de lugar y tiempo, y ciertos verbos, carecerían de un referente fijo e interpretable.

En el ámbito de la [pragmática](#), la deixis es considerada uno de los fenómenos más cruciales, ya que subraya la naturaleza inherentemente contextual e indexical del lenguaje humano. Los elementos deícticos, también llamados **expresiones deícticas** o **índices**, no poseen un significado semántico fijo que denote una entidad específica en el mundo; en su lugar, contienen instrucciones para el oyente sobre cómo localizar el referente en el universo de discurso compartido, basándose en la situación espacio-temporal. Por ejemplo, la palabra "yo" no designa a una persona en particular de manera permanente, sino que instruye al oyente a identificar al hablante actual de la expresión. Esta profunda dependencia del contexto hace que la deixis sea imprescindible para entender cómo los participantes en una comunicación establecen y negocian la [referencia](#) en tiempo real.

La deixis establece un **centro deíctico** u **origo**, que sirve como un punto de referencia egocéntrico desde el cual se orientan todas las referencias contextuales. Este origo está típicamente anclado en el hablante (la persona que emite el enunciado), el momento de la enunciación (el presente, o *ahora*) y la ubicación física del hablante (el *aquí*). La correcta comprensión de cualquier expresión deíctica exige que el oyente sea capaz de proyectarse o reorientar su propio marco de referencia hacia el origo establecido por el hablante. La complejidad de este fenómeno aumenta significativamente en situaciones de discurso indirecto, en la narración literaria o en la comunicación diferida (como mensajes escritos), donde el origo puede ser desplazado, simulado o debe ser inferido a partir de claves textuales o temporales.

2. Etimología y Desarrollo Histórico

Aunque el término *deixis* tiene raíces en el griego antiguo y fue utilizado en la retórica clásica para

referirse al acto de señalar o mostrar, su formalización como concepto central de la lingüística es un fenómeno del siglo XX. Filósofos de la lógica y el lenguaje, como Bertrand Russell y Gottlob Frege, ya habían identificado la naturaleza problemática de los **términos indexicales** (como 'yo' o 'hoy') al intentar construir sistemas lógicos de significado puro, pues estos términos desafiaban la noción de que una oración tuviera un valor de verdad constante e independiente del contexto. Sin embargo, en estas etapas iniciales, los indexicales eran a menudo vistos como excepciones molestas o elementos periféricos.

El verdadero punto de inflexión para la deixis se produjo con el auge de la pragmática. La filosofía del lenguaje ordinario, representada por J. L. Austin y John Searle, al centrarse en los actos de habla, destacó la importancia del contexto performativo. No obstante, la sistematización más influyente y la clasificación rigurosa del fenómeno deíctico se deben al lingüista estadounidense [Charles Fillmore](#). En sus trabajos seminales de la década de 1970, Fillmore definió y categorizó las diferentes clases de deixis, demostrando que no es un fenómeno marginal, sino un componente estructural intrínseco de la gramática y el léxico de las lenguas naturales, reubicándola en el centro del análisis pragmático.

Posteriormente, académicos como Stephen C. Levinson expandieron el marco de Fillmore, integrando la deixis en una teoría más amplia de la inferencia pragmática y la comunicación. Levinson, en particular, enfatizó la distinción entre la deixis pura (estrictamente dependiente del contexto físico) y otros tipos de indexicalidad que involucran convenciones sociales o culturales (como la deixis social). Este desarrollo histórico consolidó la deixis como un área interdisciplinaria crucial, abarcando la lingüística (pragmática y semántica), la antropología (estudiando cómo las culturas codifican el espacio y el tiempo) y la ciencia cognitiva (modelando la comprensión contextual).

3. Tipologías Fundamentales de la Deixis

La clasificación canónica de la deixis, establecida por Fillmore y ampliamente adoptada, distingue cinco categorías principales basadas en el tipo de información contextual que se requiere para identificar el referente. Estas categorías reflejan los ejes centrales del *origo*: persona, espacio y tiempo, a los que se añaden la deixis social y la discursiva.

Deixis Personal

La deixis personal se refiere a la codificación de los roles de los participantes en el evento comunicativo. Se manifiesta primordialmente a través de los pronombres personales. El **yo** (primera persona) designa al hablante (el punto de origen o origo); el **tú** o **usted** (segunda persona) designa al oyente o receptor, y el **él/ella/ello** o **ellos/ellas** (tercera persona) designa a cualquier participante o entidad que no es ni el hablante ni el oyente. Es importante señalar que la tercera persona a menudo se considera no deíctica en el sentido estricto, sino más bien anafórica

o referencial, ya que su referente es típicamente establecido previamente en el discurso o es conocido por convención, y no necesariamente por la ubicación del orígo físico.

Un aspecto fundamental de la deixis personal es la naturaleza inherentemente cambiante de la referencia. En una conversación, los roles de 'yo' y 'tú' se invierten sistemáticamente cada vez que la voz pasa de un interlocutor a otro. Esta propiedad dinámica subraya la naturaleza indexical y fluida de estos pronombres. Además, en muchas lenguas, la deixis personal se cruza con la **deixis social**, donde la elección del pronombre (por ejemplo, el uso de *tú* frente a *usted* en español o el uso de títulos honoríficos) codifica la relación social (poder, solidaridad, formalidad) entre los participantes, reflejando convenciones culturales de respeto y distancia.

Deixis Espacial

La deixis espacial (o locacional) se ocupa de la especificación de ubicaciones relativas al orígo del hablante. Los elementos deícticos espaciales incluyen adverbios de lugar (**aquí, allí, acá, allá**) y demostrativos (**este, ese, aquel**). En español, el sistema tripartito de demostrativos (este/ese/aquel) es un ejemplo claro de cómo las lenguas pueden codificar diferentes grados de distancia o proximidad no solo al hablante, sino también al oyente. *Este* se refiere a lo cercano al hablante; *ese*, a lo cercano al oyente o medianamente distante del hablante; y *aquel*, a lo distante de ambos.

Más allá de los adverbios y demostrativos, ciertos verbos de movimiento (como **venir** y **traer**, que implican movimiento hacia el punto de referencia del hablante, en contraste con **ir** y **llevar**, que implican movimiento lejos de él) también poseen un componente deíctico inherente. Es crucial reconocer que la deixis espacial no se limita estrictamente al espacio físico; puede ser utilizada metafóricamente para referirse a la posición en un argumento, en un texto o en un dominio cognitivo, como cuando se dice "en este punto de la discusión, debemos reconsiderar".

Deixis Temporal

La deixis temporal (o cronológica) se refiere a la codificación de puntos o intervalos de tiempo relativos al momento de la enunciación (el *ahora*, el orígo temporal). Los elementos deícticos temporales incluyen adverbios (**ahora, hoy, ayer, mañana**) y ciertas frases nominales temporales (**la semana pasada, el mes próximo**). La interpretación de "mañana", por ejemplo, depende enteramente del día en que se produce la expresión, lo cual ilustra su carácter indexical.

Quizás la manifestación más gramaticalizada y extendida de la deixis temporal reside en el sistema de **tiempos verbales**. Los tiempos verbales, como el pretérito o el futuro, tienen la función primaria de situar la acción o el estado en relación con el momento presente del acto de habla. El presente simple, en su uso deíctico, marca la simultaneidad con el acto de enunciación. La complejidad surge en el discurso narrativo, donde el tiempo de referencia puede ser

desplazado del presente real a un "ahora" narrativo ficticio, un fenómeno conocido como **desplazamiento deíctico**, desde el cual se evalúan los tiempos verbales subsiguientes.

4. Mecanismos Lingüísticos de la Deixis

La deixis se implementa a través de diversas clases de palabras y estructuras gramaticales, a las que se hace referencia como deícticos o **índices puros**. Estos mecanismos son esenciales para la economía del lenguaje, ya que permiten una referencia precisa y eficiente sin la necesidad de descripciones exhaustivas. La función principal de estos mecanismos es guiar al oyente para que focalice su atención en el componente relevante del contexto.

Pronombres: Los pronombres personales (yo, tú, nosotros), posesivos (mi, tuyo) y demostrativos (este, aquel) son los ejemplos más claros. Su función es apuntar directamente a los participantes o entidades sin nombrarlos explícitamente, indexando la referencia a los roles del discurso o a la ubicación física.

Adverbios: Adverbios de lugar (aquí, allí) y tiempo (ahora, luego). Estos especifican coordenadas espaciales o temporales relativas al *origo* de la conversación.

Tiempos Verbales: El sistema temporal gramaticaliza la distancia o proximidad cronológica respecto al momento de habla, siendo el presente el punto cero de la orientación temporal.

Deixis Discursiva (o Textual): Este subtipo se refiere al uso de expresiones para hacer referencia a partes del propio discurso o texto. Términos como **esto** (en "Esto que acabo de argumentar es clave") o frases como "en el capítulo siguiente" funcionan como marcadores deícticos internos al texto, orientando al lector o al oyente dentro de la estructura textual.

Es crucial diferenciar el uso deíctico (dependiente del contexto físico o social) del uso **anafórico** (dependiente del contexto lingüístico previo). Mientras que en la deixis, el referente se encuentra en el mundo extralingüístico (a menudo señalado por un gesto, conocido como **deixis gestual**), en la anáfora, el referente ya ha sido introducido en el texto. Sin embargo, existe una superposición, especialmente en la deixis textual, donde las expresiones pueden apuntar tanto a un referente extralingüístico como a una porción del discurso ya emitida.

5. Significado Pragmático y Relevancia Cognitiva

La relevancia de la deixis para la comunicación humana es fundamental y multifacética. Desde una perspectiva pragmática, la deixis permite una notable **economía cognitiva** y lingüística. En lugar de tener que describir detalladamente una ubicación ("el objeto que está sobre la mesa de la esquina más alejada de la puerta"), el hablante puede simplemente usar un deíctico ("ese objeto de allí"), asumiendo que el oyente puede realizar la inferencia contextual necesaria. Esta

eficiencia es vital para la fluidez, la velocidad y la naturalidad de la conversación cotidiana.

Además, la deixis es esencial para la **interacción social y la construcción de la subjetividad**. Al establecer el *origo* en el hablante, el lenguaje se vuelve inherentemente subjetivo y orientado. El mundo se organiza lingüísticamente alrededor del individuo que enuncia y del momento de la enunciación. Este anclaje subjetivo es lo que posibilita la toma de perspectiva en la comunicación; para comprender cabalmente un enunciado, el oyente debe simular o adoptar el punto de vista deíctico del emisor. La deixis, por lo tanto, no es solo una función lingüística, sino un mecanismo cognitivo y social de orientación mutua.

En campos aplicados, la deixis plantea desafíos significativos. En la traducción, los deícticos deben ser reajustados para reflejar el nuevo contexto espacial y temporal del texto meta. En el procesamiento del lenguaje natural (PLN) y la inteligencia artificial, la correcta interpretación de los deícticos (el problema de la **resolución de la deixis**) es uno de los obstáculos más complejos. Esto se debe a que la máquina debe tener acceso y procesar información sobre el mundo físico, temporal o social real del usuario, algo que va más allá del mero análisis sintáctico o semántico.

6. Debates Teóricos y Críticas

A pesar de su aceptación como fenómeno universal, el estudio de la deixis está sujeto a varios debates teóricos. Uno de los principales es la delimitación precisa entre el componente semántico y el componente pragmático de los deícticos. Mientras que la semántica proporciona la regla fija (e.g., el significado de 'aquí' es 'el lugar de la enunciación'), la pragmática proporciona el valor específico (cuál es ese lugar en un momento dado). La controversia se centra en si el componente contextual de la deixis debe ser tratado como una parte necesaria de la semántica (indexicalidad semántica) o si es puramente un proceso posterior de inferencia pragmática gobernado por principios conversacionales.

Otro debate importante concierne a la **deixis social**. Algunos teóricos argumentan que esta categoría (que incluye pronombres de respeto o términos que indican estatus) debe ser tratada como una clase distinta, ya que no se orienta respecto al espacio o tiempo del *origo*, sino respecto a las jerarquías y relaciones sociales codificadas en el sistema lingüístico. Otros, sin embargo, la consideran una extensión o metáfora de la deixis personal, donde la distancia social se mapea conceptualmente en la distancia física.

Finalmente, la crítica principal a la visión tradicional, que es predominantemente egocéntrica, es que no logra dar cuenta de la existencia de sistemas deícticos que se centran en el oyente o en un punto de referencia neutro. Aunque el *origo* suele ser el hablante, muchas lenguas tienen sistemas deícticos complejos que requieren que el hablante oriente la referencia no solo con respecto a sí mismo, sino también con respecto al oyente o a un tercer punto de referencia geográfico constante (como los sistemas deícticos basados en puntos cardinales o accidentes

geográficos, comunes en lenguas amerindias). Esto sugiere que el concepto de *origo* debe ser más flexible, contextual y, en última instancia, culturalmente relativo de lo que la clasificación canónica inicialmente proponía.

Lecturas Adicionales

[Deixis \(Wikipedia en español\)](#)

[Real Academia Española - Diccionario Panhispánico de Dudas \(Deixis\)](#)

[Fillmore, Charles J. \(1975\). "An Alternative to Checklist Theories of Meaning".](#)

[Levinson, Stephen C. \(1983\). Pragmatics. Cambridge University Press.](#)

ARABPSYCHOLOGY.COM